

En fonction des applications, le concepteur peut être amené à manipuler des outils mathématiques élaborés. A cet effet, cette formation présente des outils également utilisés en mécanique tels que l'usage du calcul matriciel ou des lois de probabilité.

Comme dans le premier niveau, cette formation comporte de nombreux exercices et applications

Des rappels indispensables si vous abordez des formations nécessitant l'usage d'outils mathématiques avancés. Le temps passé à ces rappels est du temps largement gagné par la suite

Prérequis:

Connaître les concepts du niveau 1 (MM01)

Objectifs:

général:

Etre capable de manipuler des outils avancés de mathématique

savoir:

Calcul matriciel
Dérivées - Intégrales
Probabilité - Statistiques

savoir-faire:

Manipuler des outils mathématiques courants d'analyse, algèbre linéaire et statistique

Moyens pédagogiques techniques :

Exposés et exercices

Moyens de suivis et d'évaluation :

Questionnaire et auto-évaluation

Public :

Technicien Dessinateur Projeteur Technicien supérieur

Pour qui :

Cette formation s'adresse aux personnes qui souhaitent connaître les outils mathématiques courants et avancés utilisés en calcul de structures.

Les plus de la formation ?

Un grand nombre d'exercices et d'applications
Une sélection des outils mathématiques nécessaires en conception mécanique
L'acquisition de bases indispensables si l'on souhaite faire de la conception avancée

Pourquoi suivre cette formation ?

Cette formation vous permettra d'acquérir des connaissances nécessaires pour travailler en bureau d'études ou en conception.
Le niveau 2 de cette formation vous permettra :
d'aborder avec plus de sérénité et d'efficacité des formations de calcul de structures
d'avoir une aisance plus grande avec les outils mathématiques généraux
Le support de cours et les exercices corrigés vous permettront de faire des applications dès votre retour en entreprise.

Programme:

1 - Dérivées
2 - Intégrales
3 - Calcul matriciel
4 - Calcul de probabilité et statistiques
5 - exercices